

Pruebas específicas de acceso a las Enseñanzas Profesionales de Música 2026

I.- Calendario, horario y lugar de realización de las pruebas.

• Pruebas de acceso a 1.^{er} curso

Inicio de pruebas (Acceso a 1º) Lugar: Piano 3	A partir de las 16:00 horas y hasta las 17:30. (Partes B1 y B2 del ejercicio B)	• Llamamiento y Teoría (B1)	15 de junio
		• Dictado (B2)	

Ejercicio:	A (Instrumento) y Partes (B3) (Interpretación de melodía entonada con acompañamiento pianístico) y (B4) (lectura rítmica) del Ejercicio B
-------------------	--

Especialidad de:	PIANO
Ejercicio:	A (Instrumento) y Partes (B3) (Interpretación de melodía entonada con acompañamiento pianístico) y (B4) (lectura rítmica) del Ejercicio B
Fecha de realización:	Lunes 15 de junio
Lugar:	Piano 1 Conservatorio del Occidente de Asturias
18'30 h ASPIRANTE:	7385
19'00 h ASPIRANTE:	7497
19'30 h ASPIRANTE:	7231
20'00 h ASPIRANTE:	8151

Especialidad de:	PERCUSIÓN
Ejercicio:	A (Instrumento) y Partes (B3) (Interpretación de melodía entonada con acompañamiento pianístico) y (B4) (lectura rítmica) del Ejercicio B
Fecha de realización:	Martes 16 de junio
Lugar:	Percusión (Ejercicio A) Piano 3 (Ejercicio B. Partes (B3) y (B4)) Conservatorio del Occidente de Asturias
16'30 h ASPIRANTE:	7226

Especialidad de:	FLAUTA TRAVESERA
Ejercicio:	A (Instrumento) y Partes (B3) (Interpretación de melodía entonada con acompañamiento pianístico) y (B4) (lectura rítmica) del Ejercicio B
Fecha de realización:	Martes 16 de junio
Lugar:	Música de Cámara 1 Conservatorio del Occidente de Asturias
19'00 h ASPIRANTE:	7275

Especialidad de:	VIOLÍN
Ejercicio:	A (Instrumento) y Partes (B3) (Interpretación de melodía entonada con acompañamiento pianístico) y (B4) (lectura rítmica) del Ejercicio B
Fecha de realización:	Miércoles 17 de junio
Lugar:	Música de Cámara 1 Conservatorio del Occidente de Asturias
16'30 h ASPIRANTE:	2432

Este documento queda publicado con fecha 1 de junio de 2026, en el tablón de anuncios y página web de este centro.

^{v.º B.º}
La Directora

La Secretaria

 **COAS**
Conservatorio
Profesional de Música
del Occidente de Asturias

Fdo. M.º del Rosario Álvarez Tobo. Fdo. M.º Carlos Fidalgo Carro.

• **Pruebas de acceso a curso diferente de 1º.**

Inicio de pruebas (Acceso a 3º) Especialidad de Saxofón Lugar: Piano 3	A las 15:00 horas y hasta las 16'00 horas. (Partes B1 y B2 del ejercicio B)	• Llamamiento y Teoría (B1)	16 de junio
		• Dictado (B2)	

Ejercicio:	A (Instrumento) y Partes (B3) (Interpretación de melodía entonada con acompañamiento pianístico) y (B4) (lectura rítmica) del Ejercicio B
-------------------	--

Especialidad de:	SAXOFÓN
Ejercicio:	A (Instrumento) y Partes (B3) (Interpretación de melodía entonada con acompañamiento pianístico), (B4) (lectura rítmica) y B(5) (Piano Complementario) del Ejercicio B
Fecha de realización:	Martes 16 de junio
Lugar:	Música de Cámara 1 Conservatorio del Occidente de Asturias
17'30 h ASPIRANTE:	2109

• Pruebas de acceso a curso diferente de 1º.

Inicio de pruebas (Acceso a 6º) Especialidad de Viola Lugar: Complemento de Ciclo	A las 16:00 horas y hasta las 18'00 horas. (Parte B1 del ejercicio B)	• Llamamiento e Historia de la Música	15 de junio
(Acceso a 6º) Especialidad de Viola Lugar: Armonía	A las 15:00 horas y hasta las 16'30 horas. (Parte B2 del ejercicio B)	• Llamamiento y Análisis	17 de junio

Especialidad de:	VIOLA
Ejercicio:	A (Instrumento)
Fecha de realización:	Miércoles 17 de junio
Lugar:	Música de Cámara 1 Conservatorio del Occidente de Asturias
17'30 h ASPIRANTE:	5424
18'00 h ASPIRANTE:	7706

Este documento queda publicado en fecha 1 de junio de 2026, en el libro de anuncios y página web de este centro.

La Directora

La Secretaria


COAS
 Conservatorio Profesional de Música del Occidente de Asturias
 Feb. 01 de 2026 a las 16:00 h. T.º: P.º Consejo de la Dirección

II.- Calendario de publicación de calificaciones y reclamaciones; junio 2026.

Publicación de calificaciones	18 de junio (finalizadas las sesiones de evaluación ordinaria)
Plazo de presentación de reclamaciones contra las calificaciones	Del 19 al 25 de junio (Secretaría del Conservatorio. Villar) Horario: de 11'00 a 14'00 h
Comunicación de las resoluciones de reclamación	Hasta el 30 de junio
Entrega de certificados	A partir del 1 de julio
Plazo para presentar recurso de alzada contra la resolución de la reclamación ante la Consejera de Educación	Un mes contado a partir del día siguiente a la recepción de la notificación de la resolución de la reclamación

Más información sobre las pruebas:

- En la Secretaría de los Conservatorios Profesionales de Música.
- Resolución de 21 de enero de 2026, de la Consejería de Educación, por la que se convocan las pruebas específicas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en el Principado de Asturias, correspondientes al año 2026 (BOPA de 4 de febrero de 2026).
- En la página de inicio de Educastur <http://www.educastur.es>. Educastur/Estudiantes/Enseñanzas artísticas/Acceso y pruebas de E. Artísticas/

Normas para la realización del examen:

- Las personas aspirantes deberán identificarse presentando el documento nacional de identidad, pasaporte o documento legalmente reconocido que acredite la identidad y edad.

Material que puede emplearse para la realización de las pruebas escritas:

- Bolígrafo o pluma de tinta azul o negra.

Este documento queda publicado el 1 de junio de 2026, a el libro de actas y página web de este centro.

da Blocken



COAS
Conservatorio
Profesional de Música
del Occidente de Asturias

Le Secretaire

Fdo: Sr. del Sr. Alvarado. Fdo: Sr. Guezo Fdo: Sr. Jara